

# **ПРАКТИКУМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ И ФРОНТАЛЬНОЙ ФОРМ КОРРЕКЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

## **Модуль 1. Основные принципы индивидуальной и фронтальной форм логопедической работы**

Логопедия стоит в ряду других специальных наук: сурдопедагогики, олигофренопедагогики, тифлопедагогики, воспитания и обучения детей с двигательными нарушениями; она имеет общую с ними методологическую основу и общую специальную задачу: максимальное преодоление дефектов у детей (и у взрослых), страдающих нарушением (в данном случае речи), и подготовка их к трудовой деятельности.

Сложность освещения основных принципов логопедического воздействия заключается в том, что в логопедической помощи нуждаются люди самых разных возрастов (дошкольники, школьники, взрослые); нарушения речи очень многообразны, столь же разнообразны причины их возникновения, их роль и значение для полноценности коммуникативной функции речи человека, для его общего развития и обучения, формирования характера и для его участия в трудовой и общественной жизни.

Как педагогическая дисциплина, логопедия должна руководствоваться в своей практике общепедагогическими принципами, в частности принципами дидактики.

Система логопедических воздействий может быть сформулирована в виде следующих положений.

1. Логопедическая работа должна проводиться с учетом личности логопата, как ее отрицательных сторон, которые должны быть перевоспитаны, так и положительных, которые должны быть использованы в процессе компенсации; в частности, учитывая взаимообусловленность и связь деятельности всех анализаторов, используется привлечение здоровых анализаторов для компенсации деятельности неполноценных.

2. В логопедическую работу вовлекается речь человека в целом: логопед должен создавать словарь, грамматический строй и звуковую сторону речи (моторная алалия) даже при самом легком речевом нарушении, когда имеются дефекты произношения только некоторых звуковых групп и отдельных звуков, он не может ограничить свою работу только созданием правильного изолированного звука, а с точки зрения произношения этого звука переработать и словарь (не лука, а рука, не коска, а кошка) и фразу не я хотю кусать, а я хочу кушать). Логопед должен не только добиться правильного произношения мягких и твердых согласных или звонких и глухих, но и их различения, т. е. подготовить основу для правильной письменной речи.

3. В центре внимания логопедической работы все время должно оставаться наиболее пострадавшее звено данного нарушения (первично нарушенный компонент речи). Так, например, при дислалии и дизартрии это будет звукопроизношение, при алалии-словарь, при заикании-спокойное, плавное течение речи и т. д.

4. В зависимости от этапов речевого развития логопед должен изменять свои целевые методические установки.

5. В правильно построенном логопедическом процессе должны быть учтены закономерности и последовательность нормального как речевого, так и общего психического развития.

6. Организация, форма работы, привлекаемый материал должны соответствовать возрасту логопата: в работу со школьником желательно быстрее включать программный материал и проводить занятия в виде школьных, а с дошкольником использовать в основном игровые формы, но все же строить свою работу в виде организованных и плановых занятий.

7. Трудности логопедической работы и сроки ее будут зависеть от характера каждого речевого нарушения и от его степени. Например, постепенность развития звукопроизношения при дизартрии связана с постепенным усложнением артикуляционных укладов звуков данного языка и с

постепенным переходом от менее пораженных движений к более пораженным.

При моторной алалии постепенное развитие речи схематически может быть охарактеризовано следующими основными направлениями: а) от звукоподражания и лепетных слов ко все более сложным по своей словесной структуре словам; б) от самых конкретных по своему смысловому содержанию слов и грамматических категорий ко все более отвлеченным; в) от самых простых предложений ко все более развернутым и сложным.

8. Вся работа логопеда должна быть проникнута психотерапией, которая основана на понимании трудностей логопата, на понимании того, что большинство плохо говорящих тяжело переживает свою речевую недостаточность - насмешки окружающих, неудачи в учебе; многие из них уже сомневаются в том, что они смогут преодолеть свои трудности.

9. Воспитание и перевоспитание речи происходит под целенаправленным воздействием логопеда, в значительной степени на основе подражания логопеду, поэтому личность логопеда и, в частности, его речь приобретают очень большое значение. Кропотливая, вдумчивая работа возможна только в том случае, если логопед искренне любит свою работу и детей.

Все поведение логопеда должно быть ровным, благожелательным по отношению к своему воспитаннику; его эмоциональный фон должен быть окрашен радостным, но спокойным и деловым оживлением. Логопед должен быть требовательным, но в то же время его требовательность должна быть разумной, понимающей и учитывающей все трудности логопата: истощаемость, замедленность заново формирующихся речевых навыков, их нестойкость и зависимость от самочувствия, от окружающей обстановки (заикающийся опять начинает заикаться при появлении незнакомых людей, путаеуже отработанные звуки при требовании пересказать трудную для него статью и т.п.)

Все срывы и неудачи логопедического процесса логопед должен рассматривать прежде всего с точки зрения посильности предъявленных требований к логопату.

Очень важна авторитетность логопеда как для детей, так и для их родителей и воспитателей, так как сравнительно короткая работа логопеда должна подкрепляться дополнительной работой дома или в детском учреждении.

Авторитетность в глазах ребенка достигается общей манерой поведения, четкостью своих заданий и требований, в отношении родителей и воспитателей логопед также должен быть ровным и терпеливым, вести квалифицированно, но доступно разъяснение своих требований и своих заданий.

Логопед должен уметь тонко наблюдать для того, чтобы хорошо знать тех, с кем он работает, тем более что в процессе работы их речевой уровень все время изменяется, а в связи с этим изменением соответственно меняются и трудности и задачи логопедической работы. (Так, в работе с моторным алаликом на первом этапе наиболее трудно преодолеть его речевой негативизм, на втором и третьем этапах нарастают трудности в области словаря и грамматического строя и появляется опасность возникновения заикания.)

Логопед должен хорошо знать основные речевые нарушения и их течение, должен быть знаком с современным пониманием их механизмов, должен знать методику начального обучения грамоте и математике, так как именно ему приходится начинать обучение детей с тяжелыми речевыми нарушениями (дизартрия, алалия, ринолалия и др.).

Начальное обучение при многих речевых нарушениях имеет специфические трудности, кроме того, оно очень часто является вспомогательным средством исправления дефектной речи.

Недостаточность единых программ, пособий требует творческого отношения логопеда к своей работе и тщательной предварительной подготовки к каждому занятию.

Логопедические занятия проводятся со специально подобранными группами или индивидуально.

Организация небольших (от 3-4 до 5-6 человек) подобранных групп (по характеру и тяжести нарушения, по возрасту, по интеллекту) дает больше возможностей для проведения различных игр и упражнений, для воспитательного и психотерапевтического воздействия как на наиболее робких и застенчивых, так и на расторможенных и негативных.

Для успешного ведения работы в группе (дошкольников, школьников разных классов) должна быть дисциплина, что лучше всего обеспечивается четким продуманным планом работы всей группы и индивидуальных требований для всех, входящих в группу.

Групповая работа не исключает и необходимости индивидуальной работы, которая ведется или временно (как подготовка наиболее "тяжелых" детей к работе в группе), или параллельно (в дополнение к работе в группе отдельных детей), или целиком (если у логопеда нет соответствующей группы).

Речь логопеда должна быть образцом для подражания во всех отношениях: по своему темпу, дикции, благозвучности, правильности выражений и произношения. Таким образом, логопед не может быть ни заикающимся, ни косноязычным, он должен уметь говорить свободно и выразительно.

В логопедии разработаны специальные методы преодоления различных дефектов речи.

Работа логопеда должна быть хорошо оснащена различными пособиями. В качестве пособий в логопедической работе служат игрушки, картинки (предметные, сюжетные, серии последовательных картинок<sup>9</sup>), настольные игры (типа лото, домино "Кто быстрее"), книги (буквари, книги

для чтения, художественная литература, учебники для разных классов), таблицы по русскому языку. Все указанные пособия логопед использует в зависимости от той непосредственной задачи, которую он ставит перед собой в связи с характером нарушения, этапом работы, интеллектом и общим развитием занимающегося. В связи с этим игрушки, картинки, тексты должны быть специально подобраны и сгруппированы.

Выбор пособия и способ пользования им определяются целевой установкой его применения; одно и то же пособие может быть использовано как в целях обследования, так и в целях упражнения, создания тех или иных навыков.

К специальным пособиям относится логопедическое зеркало, в котором занимающийся может видеть одновременно лицо логопеда и свое.

Логопедическая работа начинается с всестороннего обследования ребёнка, сбора подробного анамнеза. Анализ анамнестических сведений, полученных в результате опроса родителей, а также содержащихся в медицинских картах учащихся служит основой для получения общей картины этиопатогенеза (причин и механизма) нарушений речи у детей, объективных данных об индивидуальных особенностях ребёнка.

При обследовании выявляется состояние произношения и различения звуков, воспроизведения слов различной слоговой структуры, темпа и плавности речи, а также фонематического восприятия, сформированности лексико-грамматических связей.

На этом основании составляются индивидуальные планы, на основе которых планируется преодоление индивидуальных речевых затруднений учащихся. Далее, по результатам проведенного обследования составляются группы детей для фронтальных занятий. (Планы индивидуальной и фронтальной программы прилагаются).

Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в форме:

-фронтальных (подгрупповых) занятий;

- индивидуальных занятий;
- занятий подвижными микрогруппами.

На основе логопедического заключения и полученных результатов обследования составляется перспективный план коррекционной работы с конкретным ребенком.

Этот план должен учитывать все индивидуальные особенности развития речевых и неречевых функций обследованного ребенка вид и характер его трудностей.

Поэтому в перспективный план индивидуальной коррекционной работы необходимо заключать все мероприятия способствующие коррекции выявленных нарушений с учетом специфики этих расстройств.

Перспективный план индивидуальной коррекционной работы составляется в определенной последовательности и по разделам. (Схема примерного перспективного плана прилагается)

На основе перспективного плана составляется текущий план, индивидуальной коррекционной работы, который конкретизирует и уточняет объем, содержание; и продолжительность коррекционного воздействия. Текущий план составляется на учебный год, четверть (квартал), месяц, неделю с учетом программы обучения дошкольного или школьного учреждения и содержания всех видов коррекционной работы, представленных в перспективном плане индивидуальной коррекции.

#### **Основные направления логопедической работы на индивидуальных занятиях:**

- развитие движений артикуляционного аппарата, необходимых для правильного и четкого произношения звуков. Для детей с выраженными нарушениями моторики артикуляционного аппарата проводятся специальные упражнения (в течение года).
- формирование навыков правильного произношения звуков в соответствии с индивидуальными планами;

- автоматизация навыков правильного произношения и их дифференциация;

- преодоление затруднений, связанных с произношением слов более сложного слогового состава;

- преодоление индивидуальных затруднений, связанных с анализом звукового состава слова;

- преодоление затруднений, связанных с фонетико-фонематическим недоразвитием;

- преодоление затруднений, связанных с нарушением усвоения лексико-грамматических связей;

- преодоление затруднений, связанных с нарушением темпо-ритмической организацией речи;

- преодоление затруднений, связанных с нарушением голосообразования и просодической стороны речи.

**Основные направления логопедической работы на фронтальных занятиях:**

- формирование произношения и восприятия звуков в сложных фонетических условиях. В течение года проводится работа в следующих направлениях:

- закрепление произношения и различения гласных (А, У, О, Ы, И, Э), а также твердых и мягких согласных;

- формирование навыков дифференциации звуков Ш –Ж, С-З, Щ-Ч-Т, Ц-Щ-Ч, Щ-Ч-С'-С-Ц, Р-Р'-Л-Л'.

Содержание фронтальных занятий включает:

- правильное, четкое произношение гласных и согласных звуков в словах различной сложности; уточнение произношения мягких звуков;

- повторение глухих и звонких, дифференциация твердых и мягких звуков, глухих и звонких;

- умение различать на слух и выделять из слов любой сложности мягкие и твердые звуки, глухие и звонкие;



- повторение шипящих звуков и аффрикат, j в условиях стечения;
- формирование фонетико-фонематических представлений;
- формирование лексико-грамматического строя речи у детей с ОНР;
- формирование темпо-ритмической стороны речи у детей с заиканием;
- формирование просодической стороны речи у детей дизартрией.

Неотъемлемой частью логопедических занятий является включение здоровьесберегающих технологий в ход урока, так как дети с речевыми нарушениями, как правило, имеют ослабленное здоровье. Подбор элементов различных здоровьесберегающих технологий зависит от возрастных и психофизиологических особенностей детей. В занятие включаются: зрительная гимнастика, смена статических и динамических поз, голосовые и дыхательные упражнения, подвижные игры речевого характера, упражнения для коррекции общей и мелкой моторики. Постепенно внедряя в каждое занятие различные виды массажа, динамические паузы, пальчиковые игры, гимнастику для глаз, логопед создает необходимую атмосферу, снижающую напряжение и позволяющую использовать все время занятия более эффективно. Все упражнения следует выполнять на фоне позитивных ответных реакций ребенка.

## **Модуль 2. Организационные аспекты индивидуальной формы логопедической работы**

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого-педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям.

Основной формой коррекционного обучения в детском саду являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе.

Коррекционные логопедические задачи решаются в форме: фронтальных (подгрупповых) занятий; индивидуальных занятий; занятий подвижными микрогруппами.

*Индивидуальные логопедические занятия* проводятся с каждым ребенком по отдельности.

Это является заметным преимуществом по сравнению с подгрупповыми занятиями. Индивидуальные логопедические занятия рекомендованы детям с нарушением артикуляционного аппарата и нарушениями в речи. Занятия такого типа являются самыми эффективными: они позволяют совершенствовать звукопроизношение, развивать мелкую моторику, обогащают словарный запас.

Частота проведения индивидуальных логопедических занятий зависит от степени тяжести речевого нарушения ребенка.

Структура индивидуального логопедического занятия для всех видов нарушения речи одинакова.

1. Статические и динамические артикуляционные упражнения:

- а) упражнения по тренировке губ;
- б) упражнение по тренировке нижней челюсти;
- в) упражнения для тренировки языка.

2. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.

- Упражнения по развитию речевого дыхания.
- Упражнения по развитию мимической выразительности.
- Упражнения по формированию речевого голоса.

3. Воспитание четкой дикции и интонационной выразительной речи.

4. Упражнения для развития слухового внимания и фонематического восприятия.

5. Исправление дефектного звукопроизношения и автоматизация правильного звукопроизношения в речи ребенка.

6. Коррекция нарушения слоговой структуры слова.

7. Формирование лексико-грамматических представлений.

8.Обучение элементам грамоты.

9.Развитие психических процессов: произвольного внимания, памяти, логического мышления.

10.Коррекция нарушений чтения и письма (дисграфия, дислексия, дизорфография) у школьников.

Коррекция нарушенного произношения проводится поэтапно и последовательно. В логопедической литературе можно встретить разные мнения о том, сколько этапов включает логопедическое воздействие: Ф. Ф. Рау выделяет 2 этапа, О. В. Правдина и О. А. Токарева – 3 этапа, М.Е.Хватцев – 4этапа. Так как принципиальных расхождений в понимании задач логопедического воздействия нет, то выделение количества этапов не имеет принципиального значения.

Исходя из целей и задач логопедического воздействия, традиционно выделяют следующие этапы коррекции звукопроизношения и, соответственно, модели индивидуальных занятий.

#### Подготовительный этап

*Цель:* подготовка речедвигательного и речеслухового анализатора правильному восприятию и произнесению звуков.

*Содержание:*

1. Формирование точных движений органов артикуляции:
  - с помощью логопедического массажа;
  - с помощью приёмов артикуляционной гимнастики.
2. Формирование направленной воздушной струи.
3. Развитие мелкой моторики:
  - с помощью пальчиковой гимнастики;
  - с помощью массажа рук;
  - с помощью самомассажа пальцев рук;
  - с помощью предметно-практической деятельности (шнуровка, лепка, мозаика, конструктор, плетение, нанизывание и т.д.).
4. Развитие фонематических процессов.

Используют упражнения, способствующие развитию речевого слуха, активизации внимания детей к речи окружающих и собственной речи.

5. Отработка опорных звуков.

### Этап формирования первичных произносительных умений и навыков

#### 1. Постановка звука.

*Цель:* добиться правильного произношения изолированного звука.

*Содержание.*

- 1) Объединение отработанных на подготовительном этапе положений и движений органов артикуляции.
- 2) Создание артикуляционной базы данного звука.
- 3) Добавление воздушной струи и голоса для постановки звонких и сонорных звуков.
- 4) Отработка произнесения изолированного звука.

#### 2. Автоматизация звука.

*Цель:* добиться правильного произношения звука в самостоятельной речи.

*Содержание:* постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения и в самостоятельную речь.

На этапе постановки звуков и их автоматизации идет работа по формированию правильных фонематических представлений. Наряду с артикуляционными характеристиками звука, уточняются его акустические признаки (длительность звучания, высота, наличие вибрации и т.п.).

#### 3. Дифференциация звука.

*Цель:* научить ребёнка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

*Содержание:* постепенная, последовательная дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам сначала в изолированном положении, затем в слогах, словах, предложениях и собственной речи.

На этапе дифференциации звуков используют разнообразные приемы различения звуков (по В. А. Ковшикову).

1) Прием демонстрации артикуляции дифференцируемых звуков (формы: зрительный, слуховой, кинестетический, осязательный).

2) Прием фонематического анализа, который традиционно включает три языковые операции:

– фонематический анализ (выделение звука на фоне слова, определение положения звука по отношению к другим звукам и т.д.);

– фонематический синтез (составление слов из заданной последовательности звуков, составление слов с заданным количеством звуков и т.д.);

– фонематические представления.

3) Прием связи звука и буквы.

#### Этап формирования коммуникативных умений и навыков

*Цель:* сформировать у детей умения и навыки безошибочного употребления звуков во всех ситуациях речевого общения.

*Содержание:* моделирование и использование различных ситуаций речевого общения для формирования коммуникативных умений и навыков.

#### Памятка к подготовке и проведению индивидуальных логопедических занятий.

При подготовке и проведении индивидуального занятия логопед должен:

-сформулировать тему и цели занятия;

-продумать этапы занятия, их связь друг с другом;

-запланировать постепенное усложнение речевого материала занятия;

-осуществлять дифференциальный подход к каждому ребенку с учетом структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей;

-формулировать инструкции кратко и четко;

-использовать разнообразный и красочный наглядный материал;

-уметь создавать положительный эмоциональный фон занятия.

При составлении индивидуальных занятий надо помнить, что занятие должно быть четко структурировано. Оно должно включать в себя:

- развитие артикуляционной моторики;

- формирование воздушной струи;
- развитие фонематического восприятия;
- отработку произносительного навыка (в зависимости от этапа работы над звуком);
- отработку лексико-грамматических конструкций;
- развитие мелкой моторики;
- развитие неречевых психических процессов.

Составляя конспект занятия, следует учитывать, что речевой материал в ходе занятия усложняется постепенно, последовательно, в зависимости от этапа работы над звуком.

К автоматизации звука можно переходить, когда ребенок произносит его изолированно совершенно правильно и четко. Ни в коем случае не следует вводить в слоги и слова *непоставленные* звуки, так как это приведет лишь к закреплению неправильных навыков. Звук сначала должен отрабатываться изолированно, затем в слогах, а затем в словах. По мере того как достигается достаточно свободное использование в речи усваиваемых детьми звуков, включаются более сложные формы работы – самостоятельное составление предложений из данных слов, использование в предложении той или иной грамматической формы, пересказ текста и т.п.

Лексический материал должен содержать максимальное количество закрепляемых звуков. Логопед должен стремиться к тому, чтобы в процессе работы смысловой речевой материал преобладал над слоговыми упражнениями.

Необходимо повышать темп речевых упражнений от неторопливого, утрированного произнесения переходить к более быстрому проговариванию и, наконец, к скороговоркам.

Лексический, грамматический материал, игры и упражнения на развитие психических процессов подбираются с учетом речевых возможностей ребенка, т.е. на этапе постановки звука или на этапе

автоматизации звука в слогах речевая работа строится на материале сохранных звуков. На дальнейших этапах все речевые упражнения включают в себя отработываемый звук.

Особенностью индивидуального занятия на этапе постановки звука является то, что подходы к постановке звука проводятся в течение занятия неоднократно (не менее 3-х раз). Эти подходы чередуются с заданиями по реализации других целей.

На всех этапах коррекционного обучения закрепление правильного произношения звуков сочетается с развитием четкости речи и устранением затруднений в произношении слов сложного звукослогового состава. На последнем этапе обучения включаются специальные упражнения, направленные на развитие выразительности речи.

Кроме того, если занятие проводится с дошкольником, следует принимать во внимание и ведущую деятельность ребенка – игру. Это значит, что индивидуальные логопедические занятия, как и любые другие занятия с дошкольниками, должны включать в себя сюрпризные моменты, увлекательные задания и упражнения, в ходе выполнения которых процесс обучения и научения превращается в интересную игру.